ア二ラジ

皆さん、おはようございます。今日、私はアニラジについてちょっと紹介したいんですけれども、是非お付き合いいただいたら嬉しいです。

まず、皆さんはこのタイトルを見て、「アニラジは何ですか」と思うですけれども、

アニラジというのは、アニメやゲームなどの関連情報をファンに伝えるためにされたラジオ番組で、アニメラジオ、略してアニラジと呼ばれています。

一般的に、アニラジには二つの種類があります。アニメなどに関する情報番組と声優やアニソン歌手の個人的な番組です。後者と比べてみると、前者のが非常に短くて、ほとんどの場合には、アニメが終わる時点で終わることが多い、つまりは三か月ぐらい。どちらも、声優がラジオのメインパーソナリティをています。声優さんはリスナーからのメールとお便りを読んだり、アニメなどに関する情報を紹介したりしています。お便りで送れる内容はアニメを見た後の感想だけではなく、声優さんに聞きたい話や聞かせたいことなどを送ることができます。リスナーも色んな番組内に開設されたコーナーに投稿し、パーソナリティと共にラジオを盛り上げます。例えばこの佐倉としたい大西という番組のコーナーはこの感じでできています。どのコーナーもかなり面白くて、私は毎回楽しく拝聴させています。このようなとこができるというもアニラジの魅力であり、大人気の秘密かもしれない。

歴史を振り返ってみると、アニラジの始まりは第一回声優ブームの１９７０年代。当時の声優が海外の映画とアニメの吹き替えを主に活躍しています。アニラジが爆発的に増えたのは１９９０年代で、がに減っているラジオ業界で、アニラジはアニメ好きな若者達をにして、多くの声優を起用し、人気をしました。代表的なのは、『エヴァンゲリオン(Eva Galion)』でレイを担当しためぐみさんのラジオ、「林原めぐみのTokyo Boogie Night」。１９９２年４月から、もう２５年以上続いていてというのような番組です。２０００年代から、パソコンとインターネットが一般化し始め、アニラジも、この時代の流れと共に、インターネット化するようになりました。２００３年の「文化放送 超！A&G+」がされたことをきっかけに、数々なアニラジのために開設されたアニラジ専用のインターネット放送局が多くなり、ラジオからインターネットで配信されるようになりました。現在、「文化放送 超！A&G+」を始め、「音泉」と「HiBiKi Radio Station」が最も有名な放送局だと考えられています。

２０１５年、「文化放送 超！A&G+」や「音泉」、「HiBiKi Radio Station」など がアニラジアワードをし、アニラジを別にする「アニラジアワード」をしました。第一回には、「最優秀ラジオ大賞」や「大笑いラジオ賞」、「癒しラジオ賞」など全7賞があり、２０１４年に放送されたアニラジの中から、一般投票と実行委員会によって、最なアニラジを選ぶことになりました。第一回「最優秀ラジオ大賞」と「復活希望ラジオ賞」を獲得したのは『ノーラジオノーライフ、ゲーマー兄妹がラジオをするそうです』という番組です。今日はこれを皆さんに紹介したいと思っております。元々このラジオに関するアニメ『ノーゲームノーライフ』が終わったら、ラジオ自体もすぐ終わるはずですが、２０１４年７月８日（ようか）の第１４(じゅうよん)回にて終了し、リスナーからのラジオ復活の希望が多すぎるため、７月２０(はつか)日に秋葉原で行われた「MFJ、夏の学園祭2014」公開にて、放送の形で復活することが発表されました。復活放送は７月２９日から１２月３０日まで配信されました。しかし、これで終わりというわけでもない。第一回「最優秀ラジオ大賞」を受賞したことで、２０１５年５月１２日にが配信されました。さらに、２０１６年７月１７日の「MF文庫J 夏の学園祭2016」にて、もう一回の公開録音が行われました。そして、今年の３月２６日の「Anime Japan 2017」にて、『ノーゲームノーライフ』の劇場版を紹介するため、もう一回の公開録音が行われました。さらにの5月19日（じゅうくにち）より、劇場版の上映を記念してで復活することになりました。これはまさに不死鳥のような復活し続いていたというわけですね。

プレゼンの方は以上ですけれども、皆さんいかがでしたでしょうか。もし少しでもアニラジに興味を持つようになっただとしたら、ネットで興味があるアニメ、スペース、ラジオで検索して、タイムシフトで聞いていただいたら、です。

お付き合いいただきありがとうございました。